

# Mit dem 23. Internationalen Berg & Abenteuer Filmfestival Graz in vier Tagen um die Welt

## DAS FESTIVAL 2011

Vom 9. bis 12. November stehen 88 Filme im Wettbewerb um den Grand Prix Graz und die fünf Kemas Alpin in Gold. Eine internationale Jury kürzt die besten Einrichtungen, die nach der Preisverleihung am Samstag bei der Langen Nacht des Bergfilms im Stefaniensaal präsentiert werden.

Am Mittwoch (9.11.) verwandelt sich das Schubert-Kino zum Festivalkino. Erstmals bespielen wir alle 3 Säte parallel. Von Donnerstag bis Samstag Nacht wird der Congress Graz wieder zum Festivalzentrum für alle Bergbegeisterten, Naturliebhaber und Weltbummler. Viele Filmproduzenten, Regisseure und Akteure werden nach Graz kommen, um ihre Geschichten persönlich zu kommentieren.

## KATEGORIEN IM WETTBEWERB:

**D. Alpine Dokumentarfilme:** Dokumentationsfilme über Expeditionen und Besteigungen, Filme mit historischen Bezügen zum Alpinismus.

**K. Klettern in Eis und Eise:** Filme über diverse Formen des Kletterns, die den Sport und die Beweggründe der Akteure darstellen.

**A. Abenteuer:** Abenteuerfilme, die Menschen bei außergewöhnlichen Leistungen in der freien Natur dokumentieren.

**N. Natur & Umwelt:** Die Themenbereiche dieser Filme setzen sich mit der Darstellung und der Erhaltung der Umwelt und der Natur mit all ihren Lebewesen in freier Wildbahn auseinander.

**E. Alpine & fremde Kulturen:** Beiträge, die sich mit ethnologischen Themen und unterschiedlichen Kulturen in ihrem Lebensumfeld befassen.

## PROGRAMMHÖHEPUNKTE:

Zur Festivaleröffnung am Donnerstag, dem 10.11., dürfen wir heuer den legendären österreichischen Höhenbergsteiger **Kurt Diemberger** begrüßen. Er ist der einzige noch lebende Mensch, der mit abseits von Bohrkentouren. Die Vater-Sohn-Schiffahrt Barmasse durchsteigt eine der letzten der Kategorie **„Alpine Dokumentation“** geht es um Herausforderungen im hochalpinen Gelände. In der Kategorie **„Klettern in Eis & Eise“** stehen neuer die jungen Wilden im Mittelpunkt: David Lama („Momentum“), die Rieglbrüder („2 Brüder, 12 Seillängen“, Kilian Fischhuber („Climbing Elements“), Harry Supervisor“), die Basken Iker („Dementia Senil“) und Ekeko Pou („Paranoma“), die Brüder Favresse und Sean Villanueva, Ben Ditto („Vertical Sailing in Greenland“) und viele andere. Ihre Projekte zählen zu den herausfordrsten Routen, die derzeit geklettert werden und liegen zwischen den Alpen, Grönland und Arktischem Geheimtipp: Eine Liebesgeschichte auf arktischem Fels („What Happened on Pam Island“)

Wir erleben **„Abenteuer“** in drei Elementen: Erde – mit dem Tandem übers tibetische Hochland (The Big Detour“) oder allein in der Salzwüste Australiens („Salt“); Wasser – von Wildwasser- und Meeres-Passagen mit dem Kajak („Wild Water“, „62 Days at Sea“) bis zu Pulverschnee in Hang- und Lawenform mit Snowboard und Schiern („Hike-Zride“, „Chimera“). Luft – die Suche nach dem höchsten Absprung mit dem Base-Schirm („No Ceiling“) oder gewagte Flugmanöver mit Paragleitern („Play Gravity II“, „Le Nid“).

In der Kategorie **„Klettern in Eis & Eise“** stehen neuer die jungen Wilden im Mittelpunkt: David Lama („Momentum“), die Rieglbrüder („2 Brüder, 12 Seillängen“, Kilian Fischhuber („Climbing Elements“), Harry Supervisor“), die Basken Iker („Dementia Senil“) und Ekeko Pou („Paranoma“), die Brüder Favresse und Sean Villanueva, Ben Ditto („Vertical Sailing in Greenland“) und viele andere. Ihre Projekte zählen zu den herausfordrsten Routen, die derzeit geklettert werden und liegen zwischen den Alpen, Grönland und Arktischem Geheimtipp: Eine Liebesgeschichte auf arktischem Fels („What Happened on Pam Island“)

## PREISE UND AUSZEICHNUNGEN:

Schwer zugängliche Orte erlauben **„Alpinen und Fremden Kulturen“** ihre Traditionen zu bewahren. Wir bekommen Einblicke in das Leben von den letzten Bergleuten in den Karpaten („Den Himmel Facing the Winds“) und einer Bauernfamilie, deren Hof nur mit einer alten Seilbahn erreichbar ist („Mit der Seilbahn in den Himmel“). Aber auch Konflikte werden nicht ausgespart: In „Good Bye Tibet“ ging auch das Filmtteam hohe Risiken ein um eine bewegende Geschichte zeigen zu können.

**PREISE UND AUSZEICHNUNGEN:** Der Hauptpreis mit Trophäe und Preisgeld von 5.000 Euro für den besten Film des Festivals. Fünf Preise „camera Alpin in Gold“ mit Trophäe und Preisgeld von 3.000 Euro für den jeweils besten Film jeder Kategorie. Dazu können „Lobende Erwähnungen“ in allen Kategorien ausgesprochen werden.

## DAS PUBLIKUM GEWINNT:

An den drei Festival-Tagen im Congress Graz werden wertvolle Preise vergeben. Teilnahmekarten Bekommen Sie mit Ihrer gelöststen Eintrittskarte am Eingang des „Congress Graz“. Die Ziehung erfolgt täglich im Verlauf des Abendprogrammes im Stefaniensaal. Die besten Fotos vom Kleine Zeitung Bergfoto-Gewinnwettbewerb werden während des Berg & Abenteuer Filmfestivals im Congress Graz (Foyer rechts) in einer Ausstellung präsentiert.

# 23. internationales berg & abenteuer filmfestival graz

09.-12. November 2011  
Congress Graz

www.mountainfilm.com

sappi  
The art of adding value

Foto: Robert Schauer, Motiv: Stahlstein von Othmar Kemr/ÖRF Steiermark Funkhauspark

luffip.com

KLEINE ZEITUNG  
www.kleinezeitung.at

## KARTENPREISE:

Mittwoch, 09.11.2011:  
**Schubertkino Saal 1, Saal 2, Saal 3**  
15.00 Uhr: € 6,-  
17.00 Uhr: € 8,-  
19.30 Uhr: € 8,-  
22.00 Uhr: € 6,-

Donnerstag, 10.11.2011:  
**Stefaniensaal** 16.00 Uhr: € 12,-  
**Stefaniensaal** 19.30 Uhr: € 20,-

Freitag, 11.11.2011:  
**Stefaniensaal** 16.00 Uhr: € 12,-  
**Stefaniensaal** 19.30 Uhr: € 20,-  
**Steiermarksaal** 14.30 Uhr: € 12,-  
**Steiermarksaal** 20.00 Uhr: € 20,-  
**Kammermusiksaal** 15.30 Uhr: € 12,-  
**Kammermusiksaal** 20.30 Uhr: € 18,-

Samstag, 12.11.2011:  
**Stefaniensaal** 09.00 Uhr: € 9,-  
**Stefaniensaal** 14.00 Uhr: € 12,-  
**Stefaniensaal** 19.00 Uhr: € 15,-  
**Steiermarksaal** 09.30 Uhr: € 9,-  
**Steiermarksaal** 14.30 Uhr: € 12,-  
**Kammermusiksaal** 15.00 Uhr: € 12,-

### Festivalförderer



### Hauptsponsor

Steiermärkische SPARKASSE  
In jeder Beziehung zählen die Menschen.

Treffen Sie Europas führenden Hersteller von Feinpapieren in Gratkorn

The art of adding value



Programmanforderungen und Druckfehler vorbehalten. Der Veranstalter übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte der gezeigten Filme und die darin geäußerten Meinungen. Internationales Berg & Abenteuer Filmfestival Graz Robert Schauer Filmproduktion Ges.m.b.H., Am Klammbach 1A, A-8044 Graz Tel. +43/(0)316/814223, Fax +43/(0)316/814223-4 www.mountainfilm.com



Festivaldirektor: Robert Schauer  
Festivalorganisation: Barbara Koren-Tauscher  
Festivalbüro: Matthias Abereg, Tina Hölbling, Verena Leitold, Milica Pleiz  
Bildquellen: Robert Schauer, Helmo Binder, Archiv Internationales Berg & Abenteuer Filmfestival Graz  
Grafik/Layout: luff up Büro für Grafik und Werbung GmbH, Graz  
Druck: Styria Printshop Druck  
Gedruckt auf Sappi | Magna (TM) glossstar 135g/m2. Sappi ist der nachhaltigste Papierproduzent unserer Wahl.

## IMPRESSUM:

Eintrittskarten gibt es im Zentralkartendbüro Graz, Herrengasse 7, Messeplatz 2, 8010 Graz. **03 16/808200** online unter **www.oefticket.com** und in allen ÖT-Vorverkaufsstellen

## EINTRITTSKARTEN:

Schubertkino, Färbegasse 15 Congress Graz, Sparkassenplatz

## VERANSTALTUNGSSORTE:

# Das 23. Internationale Berg & Abenteuer Filmfestival Graz

Mittwoch 09.11.11

Donnerstag 10.11.11

Freitag 11.11.11

Samstag 12.11.11

**Stefaniensaal**

**15.00 Uhr**  
**„Serengeti“**  
 Reinhard Radke (Deutschland), 98 min, Deutsch

**17.00 Uhr**  
**„Bergblut“**  
 Philipp J. Pamer (Deutschland), 122 min, Deutsch

**19.30 Uhr**  
**„Good Bye Tibet“**  
 Maria Blumencron (Deutschland), 90 min, Deutsch

**22.00 Uhr**  
**„The Swiss Machine“**  
 Peter Mortimer & Nick Rosen (USA), 19 min, Englisch

**„5 Islands, 5 Climbs“**  
 Richard Else (Großbritannien), 60 min, Englisch

**Stefaniensaal**

**16.00 Uhr**  
**„Le Nid (Das Nest)“**  
 Antoine Boisselier, Christophe Tong-Viet, Nicolas Assael (Frankreich), 52 min, Franz./deutsche UT

**„Linea Continua“**  
 Hervé Barmasse, Giacomo Berthet, Damiano Levati (Italien), 17 min, Franz./deutsche UT

20 min Pause

**„Play Gravity II – The Other Side“**  
 Playgravity Tribe (Schweiz), 56 min, Deutsch

**19.30 Uhr**  
 Festivaleröffnung (15 min)

**„Zwei Brüder, Zwölf Seillängen – die Villnösser Rotwand“**  
 Eduardo Gellner (Österreich), 31 min, Deutsch

**„Climbing Elements“**  
 Florian Klingler (Österreich), 52 min, Deutsch

20 min Pause

*Kurt Diemberger präsentiert persönlich*  
**„K2 Nordpfeiler 1983“ (a.K.)**  
 Kurt Diemberger (Österreich), 8 min, Deutsch

**„K2 – Traum und Schicksal“ (a.K.)**  
 Kurt Diemberger (Österreich), 60 min, Deutsch

**Stefaniensaal**

**14.30 Uhr**  
**„Hike2Ride“**  
 Harry Putz (Österreich), 30 min, Deutsch

**„1<sup>st</sup> Afghan Ski Challenge“**  
 Alec Wohlgroth (Schweiz), 13 min, Deutsch

**„A Sleepless Night“**  
 Samuel Tilman (Belgien), 20 min, Franz./deutsche UT

20 min Pause

**„Declaration of Immortality“**  
 Marcin Koszalka (Polen), 30 min, Poln./engl. UT, Kopfhörer Deutsch

**„Der Traum vom Achtausender – Tamara Lunger im Himalaya“**  
 Armin Widmann (Italien), 48 min, Deutsch

**20.00 Uhr**  
**„Reif für die Insel – in Erinnerung an Kurt Albert“**  
 Jochen Schmolz (Deutschland), 28 min, Deutsch

**„Need for Speed“**  
 Wojtek Kozakiewicz (Polen), 3 min, non verbal

**„Momentum – David Lama“**  
 Raphael Barth (Österreich), 26 min, Deutsch

20 min Pause

**„Supervisor – Solo im Eis“**  
 Bertram & Kerstin Kropac (Deutschland), 90 min, Deutsch

**Stefaniensaal**

**09.00 Uhr**  
**„Über den Inseln Afrikas – São Tomé und Príncipe“**  
 Christian Schidlowski (Deutschland), 43 min, Deutsch

**„Wildes Skandinavien - Norwegen“**  
 Jan Haft (Deutschland), 44 min, Deutsch

20 min Pause

**„Sambesi – die große Flut“**  
 Michael Schlamberger (Österreich), 50 min, Deutsch

**14.00 Uhr**  
**„Nepal - Die Dschungelapothekende Chepang“**  
 Peter Weinert (Deutschland), 44 min, Deutsch

**„Volker Sommer - Ich bin ein Menschenaffe“**  
 Anja Krug-Metzing (Deutschland), 44 min, Deutsch

20 min Pause

**„Ungarn - Wildnis zwischen Donau und Theiß“**  
 Zoltan Török (Ungarn), 51 min, Deutsch

**„Radioaktive Wölfe“**  
 Klaus Feichtenberger (Österreich), 52 min, Deutsch

**19.00 Uhr**  
 Preisverleihung und Vorführung aller Siegerfilme

**Steiermarksaal**

**15.00 Uhr**  
**„Dem Himmel ganz nah“**  
 Titus Faschina (Deutschland), 92 min, Rumän./deutsche UT

**17.00 Uhr**  
**„Erster am Everest“**  
 Gerald Salmina (Österreich), 100 min, Deutsch

**19.30 Uhr**  
**„Raki am Arapi - Entdeckungstouren in den Albanischen Alpen“**  
 Hugo Scholz (Deutschland), 27 min, Deutsch

**„Voyage au Bout de l'Hiver“**  
 Anne & Erik Lapiéd (Frankreich), 76 min, Franz./deutsche UT

**22.00 Uhr**  
**„Jon Facing the Winds“**  
 Corto Fajal (Frankreich), 77 min, Franz./englische UT

**„62 Days at Sea“**  
 Douglas Howard (Australien), 55 min, Englisch

**Steiermarksaal**

**15.30 Uhr**  
**„Wild Water“**  
 Anson Fogel (USA), 30 min, Englisch

**„No Ceiling – The Baseclimb 3“**  
 Glenn Singleman (Australien), 56 min, Englisch

20 min Pause

**„Trou de Fer – The Iron Hole“**  
 Pavol Barabáš (Slowakei), 55 min, Slowak./deutsche UT

**20.30 Uhr**  
**„What Happened on Pam Island“**  
 Eliza Kubarska (Polen), 30 min, Poln./englische UT

**„The Impossible Climb“**  
 Peter Mortimer & Nick Rosen (USA), 24 min, Englisch

20 min Pause

**„The Big Detour“**  
 Damien Artero (Frankreich), 52 min, Franz./englische UT

**„A Wedged Tale“**  
 Adam Pérou Hermans, Simon Cherriman (USA/Australien), 25 min, Englisch

**Steiermarksaal**

**09.30 Uhr**  
**„Zwischen Jungfrau und Eiger - Tauwetter in Fels und Eis“**  
 Meinhard Prill (Deutschland), 43 min, Deutsch

20 min Pause

**„David Bittner unter Bären“**  
 Roman Droux (Schweiz), 70 min, Deutsch

**14.30 Uhr**  
**„Demencia Senil“**  
 Jordi Canyigueral (Spanien), 5 min, Span./englische UT

**Vertical Sailing Greenland“**  
 Sean Villanueva O'Driscoll (Belgien), 55 min, Franz./deutsche UT

20 min Pause

**„Panorama“**  
 Jordi Canyigueral (Spanien), 12 min, Span./englische UT

**„Tuzgle“**  
 Julien Nadiras, Vladimir Cellier (Frankreich), 21 min, Franz./englische UT, Kopfhörer Deutsch

**„Das Brento Base Projekt“ (a.K.)**  
 Matthias Aberer (Österreich), 26 min, Deutsch

**Steiermarksaal**

**15.00 Uhr**  
**„Kielling: Expeditionen zu den Letzten ihrer Art - Auf der Suche nach Jaguar und Bison“**  
 Andreas Kielling (Deutschland), 42 min, Deutsch

**„The Longest Way“**  
 Christoph Rehage (Deutschland), 5 min, Englisch

**„Salt“**  
 Michael Angus, Murray Fredericks (Australien), 28 min, Englisch

**„Chimaera“**  
 Dave Mossop (Kanada), 7 min, non verbal

20 min Pause

**„Holtanna – The Antarctica Adventure“**  
 Sam Beaughey (Frankreich), 52 min, Franz./englische UT

Zeichenerklärung:

**Sprachen der Filme:** Die Filme werden in allen Sälen in der angegebenen Sprache vorgeführt! **Kopfhörer Deutsch** deutscher Ton über Kopfhörer angeboten  
**Franz.** Französisch, **Poln.** Polnisch, **Rätorum.** Rätoromanisch, **Slovak.** Slowakisch, **Rumän.** Rumänisch, **Span.** Spanisch, **UT** Untertitel, **non verbal** ohne Sprache, **(a.K.)** Außer Konkurrenz